

## **ДИДАКТИЧЕСКИЕ ИГРЫ И КОРРЕКЦИОННЫЕ УПРАЖНЕНИЯ В ОБУЧЕНИИ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ.**

Грамотное сочетание традиционных и инновационных технологий обеспечивает развитие у обучающихся познавательной активности, творческих способностей. Традиционные технологии обучения в коррекционной работе являются основными. Они основаны на постоянном эмоциональном взаимодействии педагога и ребёнка. Традиционные технологии позволяют обогащать воображение детей, вызывая у них обилие ассоциаций, связанных с их жизненным и чувственным опытом, стимулируют развитие речи.

Одним из путей модернизации традиционных технологий является введение в них элементов развивающего обучения и интеграции информационных и развивающих методов и форм обучения и хочется остановиться на **игровых технологиях**, которые используются в работе с детьми с ОВЗ. Дидактические игры и коррекционные упражнения помогают развлечь детей, доставить удовольствие, воодушевить, пробудить интерес.

При подборе дидактических игр и коррекционных упражнений для детей с ОВЗ следует учитывать соответствие игры возрасту ребёнка, или его актуальному уровню развития. С огромным интересом проходит непосредственно образовательная деятельность в игровой форме с игровыми приёмами и ситуациями, которые выступают как средство побуждения, стимулирования детей к учебной деятельности. Подбор игрового материала постепенно усложняется. Чтобы ребёнок не утомлялся, надо менять вид деятельности, используя яркие игрушки и пособия, которые соответствуют гигиеническим требованиям и безопасности по ФГОС ДОО.

Чтобы значительно повысить, эффективность обучения детей с ОВЗ можно использовать в своей работе сочетание су-джок терапии и таких упражнений, как пальчиковая гимнастика, самомассаж с упражнениями по коррекции звукопроизношения и формированию лексико-грамматических категорий. Тем самым помогая малышу раскрывать способности, заложенные в нём природой.

Данный материал представлен на основе методик известных специалистов по коррекционной работе Е. Стребелевой, А. Катаевой.

### **«Дерево»**

#### ***дидактическая игра на развитие движений пальцев***

#### ***Цель:***

- Учить детей застегивать пуговицы
- Развивать мелкие движения рук.
- Формировать положительное эмоциональное отношение к игре.
- Развивать целенаправленность действий с предметами.
- Формировать целостный образ предмета, составляя целое из частей.

#### ***Оборудование:***

Вырезанные из ткани и обработанные тканью части дерева, обшитые, образец дерева на твердом картоне, выполненный из этих же частей (части соединяются между собой с помощью пуговиц различной формы и цвета).

***Ход игры:***

Педагог показывает образец с изображением дерева, рассматривает его с детьми, обращая внимание на отдельные части, крону, листья и плоды на дереве, ствол, траву, растущую под деревом. Объясняет, что крона с листвой

располагается наверху, на дереве растут плоды, ствол под кроной дерева, из земли растет трава и ствол дерева. Потом педагог показываем, как сделать такое же дерево, составляя его из отдельных частей. Сначала все части правильно располагает на столе, затем переносит на рамку, и показывает, как застегнуть пуговицы, соединяя между собой все части, чтобы они не распадались. Педагог предлагает детям сделать такое же, раздавая комплект частей. Дети постепенно раскладывают части, составляя из них целое дерево, под контролем взрослого, затем застегивают пуговицы. Потом дети могут поиграть с деревом самостоятельно.

**«Бабочка»**

***дидактическая игра на развитие движений пальцев***

***Цель:***

- Учить детей застегивать пуговицы.
- Развивать мелкие движения рук.
- Формировать положительное эмоциональное отношение к игре.
- Развивать целенаправленность действий с предметами.
- Формировать целостный образ предмета, составляя целое из частей.
- Учить различать цвета, ориентироваться в игре на цвет как на значимый признак.

***Оборудование:*** Вырезанные из картона и обтянутые тканью части тела бабочки, обшитые цветной тесьмой, целая фигурка бабочки, выполненная из этих же частей (части соединяются с помощью пуговиц различной формы).

***Ход игры:*** Педагог показывает фигурку бабочки, рассматривает ее с детьми, обращая внимание на отдельные части: голову, крылья разной величины, туловище, объясняет, что голова располагается наверху, туловище под головой, крылья по бокам. Потом педагог показывает, как сделать такую же бабочку, составляя ее из отдельных частей. Сначала все части правильно располагает на столе, затем застегивает все пуговицы, соединяя между собой все части, чтобы они не распадались. Педагог предлагает детям сделать точно такую же бабочку, раздавая комплект частей. Дети постепенно раскладывают части, составляя из них целое под контролем взрослого, затем застегивают пуговицы. Потом дети могут поиграть с бабочками.

**«Банты»**

***дидактическая игра на отработку практических навыков и***

### ***развитие ручной моторики***

#### ***Цель:***

- Развитие мелкой моторики рук и пальцев.
- Научить детей завязывать бантики или ленточки.
- Учить различать цвета и ориентироваться на цвет как на значимый признак.
- Формировать понятия «длинный – короткий»

***Оборудование:*** Вертикальный лист оргалита, закрепленный на стене для более удобного использования; бантики или ленточки различных цветов и размеров, закрепленные на листе оргалита.

***Ход игры:*** Педагог предлагает детям научиться завязывать бантики или ленточки, показывает, как это делать, каждому ребенку попробовать. Игра проводится поэтапно, пока ребенок не научится сначала завязывать у основания, затем складывать бантик или ленточку в двух руках и затем только делать основной узел.

#### ***«Оденем куклу – неваляшку»***

#### ***дидактическая игра на развитие ручной моторики***

#### ***Цель:***

- Учить продевать шнурок в отверстие сначала по подражанию, потом по образцу.
- Развивать мелкие движения, целенаправленность действий.
- Соблюдать направление движений по диагонали, горизонтали (несмотря на прерывность линии).
- Формировать зрительно – двигательную координацию и ориентацию в пространстве.
- Создавать эмоционально положительное отношение к игровому заданию.

***Оборудование:*** Картонный лист с изображением и в форме куклы – неваляшки, на головке неваляшки проделаны отверстия и закреплен шнурок синего цвета; на фартуке и юбке куклы – неваляшки проделаны отверстия и в них закреплены шнурки красного и зеленого цвета.

***Ход игры:*** Педагог показывает фигурку куклы – неваляшки, рассматривает ее с детьми, обращает внимание на отдельные части одежды: платок, юбку и фартук. Педагог просит детей помочь одеть куклу – неваляшку. Педагог объясняет, как это сделать, кончик шнурка продевает в дырочку и прошнуровывает отдельно платочек, юбку, фартук. Дети выполняют данное задание по образцу, по подражанию, самостоятельно и по словесной инструкции.

#### ***«Солнышко»***

#### ***дидактическая игра на развитие движений пальцев и кистей рук***

#### ***Цель:***

- Развивать мелкие движения рук и целенаправленность действий.
- Создавать эмоционально положительное отношение к выполнению задания и результату своих действий.

- Формировать зрительно – двигательную координацию и ориентацию в пространстве.
- Учить различать цвета, ориентироваться в игре на цвет как на значимый признак.
- Развивать у детей сгибательные и разгибательные движения кистей рук.

**Оборудование:** Вырезанный из фанерного листа или оргалита круг на устойчивой подставке, раскрашенный как «Солнышко», по всему кругу распределяются прищепки различного цвета, формы и размера.

**Ход игры:** Педагог показывает детям круг с изображением солнышка и объясняет, что солнышко, это сказочный герой и состоит он из самого круга и лучиков, которые в игре заменяют прищепки. Педагог показывает ребенку, как можно снимать и прикреплять лучики к солнышку, чтобы оно лучше светило. Возможны следующие варианты игры: - самостоятельное выполнение ребенком, после предварительного объяснения и показа педагогом; - выполнение по словесной инструкции педагога с выделением цвета, формы и размера прищепок; - свободное творчество детей.

Все пальчиковые игры и упражнения способствуют повышению работоспособности коры головного мозга и развитие активной речи ребёнка.

Поэтому рекомендуется родителями, для развития мелкой моторики использовать пальчиковую гимнастику, игры с природным, бросовым материалом (бассейны из гороха, фасоли и т.п.), а также игры с различными пособиями (шнуровки, мозаики, пазлы и т.д.).

Взрослым необходимо постоянно создавать у детей положительное эмоциональное отношение к предлагаемой деятельности.

***Вот некоторые игры, которые можно использовать дома, тем самым поддерживая учебный потенциал ребёнка.***

#### **Игра «Закрой предмет»**

Цель: учить воспринимать, сравнивать, выделять предметы схожие и отличительные по форме.

Материал: две баночки контрастного размера, маленькие и большие шарики (крышечки).

Ход игры:

Показать ребенку две баночки, указать, что одна баночка большая, а вторая — маленькая. Затем продемонстрировать маленькие и большие шарики. Большие шарики нужно собрать в большую баночку, а маленькие — в маленькую (показ). После выполнения задания попросить закрыть баночки соответствующими крышечками.

#### **Игра «Аплодисменты»**

Цель: развитие фонематического восприятия.

Ход игры:

Ребенок должен хлопнуть в ладоши столько раз, сколько предметов находится на столе;

Взрослый медленно ритмично хлопает в ладоши — ребенок должен воспроизвести количество аплодисментов.

Примечание: сначала количество предметов и аплодисментов не должен превышать 3. Со временем количество и темп аплодисментов увеличивается.

### **Упражнение «Выполнение простых бытовых инструкций»**

Цель: формировать способность ребенка понимать часто используемые в быту слова, выполнять простые словесные инструкции.

Ход игры:

Понимание ребенком целостных словосочетаний, которые он мог много раз слышать. Предложить ему выполнить соответствующие действия, например:

- поцеловать маму;
- обнять папу;
- поиграть в ладушки;
- закрыть глаза;
- помахать ручкой;
- взять маму за руку и идти к столу и т. Д.

2) Закрепить названия знакомых игрушек. Выяснить, может ли ребенок показать части своего тела и части тела куклы или игрушечного животного:

- Покажи зайчика, собачку, машину, куклу.
- Возьми куклу.
- Дай мне куклу.
- Покажи, где у куклы голова. А где у тебя голова?

Таким образом, ценность дидактических игр и коррекционных упражнений для детей с ОВЗ заключается в их способности всесторонне развивать и обучать ребёнка.