

Тема «Сказка в музыке»

Занятие № 24

"Сказка в музыке"

(Художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие)

Программные задачи:

- 1.Закрепить знания детей о русском композиторе П.И.Чайковском, познакомить с новыми произведениями композитора.
2. Учить различать характер музыки, понимать содержание пьес, побуждать детей к активному восприятию музыки;
- 3.Познакомить детей с жанром «балет»;
- 4.Познакомить детей с инструментом «челеста»

ХОД ЗАНЯТИЯ:

Музыкальный руководитель: Здравствуйте, ребята. Я рада приветствовать вас на занятии. Какое у вас настроение? Готовы ли вы совершить со мной путешествие в страну Ее Величества Музыки.

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: Тогда в путь. А как вы думаете, что такое балет? Что делают артисты во время спектакля, поют или танцуют?

– Как мы с вами выяснили, балет – это праздник, где артисты с помощью танца, без слов передают сюжет сказки, рассказа. Балет – это дружба музыки и танца. А как можно без слов передать образ персонажа?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: А что такое мимика? А что можно передать с помощью мимики?

Образные упражнения «Цветок», «Радость»

Музыкальный руководитель: На наших занятиях мы уже слушали с вами музыку П.И. Чайковского. Посмотрите на портреты, – на каком изображен П.И.Чайковский?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: Петр Ильич жил в далекие времена. А в какой стране?

Ответы детей.

Музыкальный руководитель: Петр Ильич сочинил множество пьес, песен, балетов. Какие произведения мы с вами уже слушали? («*Детский альбом*», «*Времена года*»)

Сейчас мы с вами послушаем музыку к балету сказки для детей– «Щелкунчик». Вы знаете эту сказку?

...Снежные хлопья летят за окном, дети танцуют около елки. В зале появляется Фокусник, он дарит Маше игрушку, которая может щелкать орехи. Но брат Маши сломал игрушку и она грустит. Праздничный вечер заканчивается. Все укладываются спать, но Маше не спится. Она заходит в зал. Ей кажется, что игрушки оживают и начинают расти. Вдруг появляется мышиное войско. Щелкунчик вступает в поединок, и войско спасается бегством. Щелкунчик превращается в принца-юношу. Принц и Маша попадают к фее Драже, где начинается карнавал сладостей – шоколад, кофе, чай, леденцы, цветы – все танцуют *(по ходу рассказа дети с помощью мимики и жестов передают образы героев)*

Слушание Танца Феи Драже.

– Вот и сейчас звучала музыка Феи Драже. Какой инструмент ее исполнял? Инструмент, который напоминает звон колокольчиков, называется челеста, повторите.

Рассказ о челесте, показ иллюстрации.

- На какой инструмент похожа челеста? (*На фортепиано – найти сходство и отличия.*)
- Какая музыка по характеру? Что она вам напомнила?
- Какие чувства вызвала у вас эта музыка?
- Какие еще инструменты вы еще слышали в произведении?
- Какие инструменты входят в состав симфонического оркестра?

Дети отвечают на поставленные вопросы.

Музыкальный руководитель: А теперь подойдите к столу, и среди иллюстраций найдите те иллюстрации, на которых запечатлен балет. Объясните свой выбор.

Музыка Чайковского звучит, всех нас звучаньем удивит

Мягкая, душевная легкая, напевная

Вместе с музыкой хорошей к нам приходит волшебство

Осторожно, осторожно не вспугнуть бы нам его!

Пусть льется музыка рекой.... Будем, музыка, дружить с тобой!

Занятие № 25

«Где музыка живет?»

(Художественно – эстетическое развитие, социально – коммуникативное развитие, познавательное развитие, физическое развитие, речевое развитие)

Программное содержание:

Продолжать учить детей вслушиваться в звучание муз инструментов, предметов из различных материалов, различать их на слух.

М.р: Ребята, хотите узнать откуда появилась музыка, музыкальные инструменты?

Древние люди говорить и петь начали одновременно. Люди издавна прислушивались к звукам природы и слышали в них музыку. А вы слышали когда-нибудь музыку дождя, ветра, музыку птичьих голосов? Да, музыка живет всюду.

Слушание: «Танец феи Драже» Чайковского.

М.р: Ветер чуть слышно поет, липа вздыхает у сада.

Чуткая музыка всюду живет – только прислушаться надо.

М.р: Ребята, а кто сочиняет музыку? Каких композиторов вы знаете?

Музыкально-дидактическая игра «Узнай композитора»

(несколько портретов композиторов, по звучащим отрывкам мелодии, дети узнают композитора, выбирают нужный портрет)

М.р: А, кто исполняет музыку? Какие муз. инструменты вы знаете?

Музыкально-дидактическая игра «Назови инструмент»