

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида «Северяночка»

Этнокультурный мини – музей
коренных малочисленных
народов Севера

Разработала
педагог дополнительного образования
Темиргазиева Т.М.

г.п. Приобье

Музейная педагогика в последние десятилетия приобретает большую популярность в системе дошкольного образования и воспитания. Она является инновационной технологией в сфере личностного воспитания детей, создающая условия погружения личности в специально организованную предметно-пространственную среду .

Основной целью музейной педагогики является: приобщение к музеям подрастающего поколения, творческое развитие личности.

В настоящее время проявляется всё больший интерес к традициям, истории, культуре народов малой родины. Одна из форм ознакомления детей с родным краем – организация в детских садах этнографических комнат, мини-музеев.

Музей – это особое, специальное организованное пространство в ДОО способствующее расширению кругозора и ребёнка, и взрослого, повышению образованности, воспитанности, приобщению к вечным ценностям.

Знакомство дошкольников с малой Родиной- с Ханты-Мансийским автономным округом с её исторической, культурной, национальной и природной особенностью имеет большое значение в воспитании подрастающего поколения. Наша Югра, как и Великая Россия, многонациональная , где на протяжении веков сосуществовали народы разных языковых групп и традиций. Для более близкого знакомства дошкольников с малой Родиной решили организовать в нашем детском саду мини-музей коренных малочисленных народов Севера.

Создание системы работы по приобщению дошкольников к культурным традициям народов ханты и манси в рамках деятельности этнокультурного мини-музея позволит комплексно решать задачи по ознакомлению дошкольников с родным краем, его коренными жителями, родным поселком, способствуя патриотическому воспитанию дошкольников.

Цель создания мини-музея: создание условий для ознакомления дошкольников с малой родиной, с культурой и традицией коренных народов округа.

Задачи:

1. Развивать интерес к родному краю, коренным жителям, их быту и жизни.
 2. Познакомить дошкольников с бытом и произведениями декоративно-прикладного искусства обско-угорских народов, их назначением и особенностями.
 3. Воспитывать уважительное отношение к традициям и культуре народов проживающих в нашем крае .
 4. Формировать представление детей о флоре и фауне округа.
 5. Расширить представление о родном крае, его особенностях, символике округа и поселка.
- Выбор, сбор и изготовление экспонатов для мини-музея это совместный, творческий труд педагогов и сотрудников детского сада, дошкольников и их родителей. В музее собраны экспонаты предметов быта, духовной культуры, дающие представление дошкольникам о жилищах, промыслах, обычаях и традициях коренного населения нашего региона.

Характеристика помещения мини-музея коренных народов Севера.
Знакомство с музеем начинается с карты географического расположения районов ХМАО-Югры, символики округа и нашего поселка Приобья, элементов национального орнамента обско-угорских народов.



Экспозиция "Югорчанка" отображает богатства растительного и животного мира, полезных ископаемых, водных ресурсов.



Макет хантыйского жилища –чум. Внутреннее убранство - берестяная колыбелька, стол , очаг с чугуном, лежанки из шкур животных.



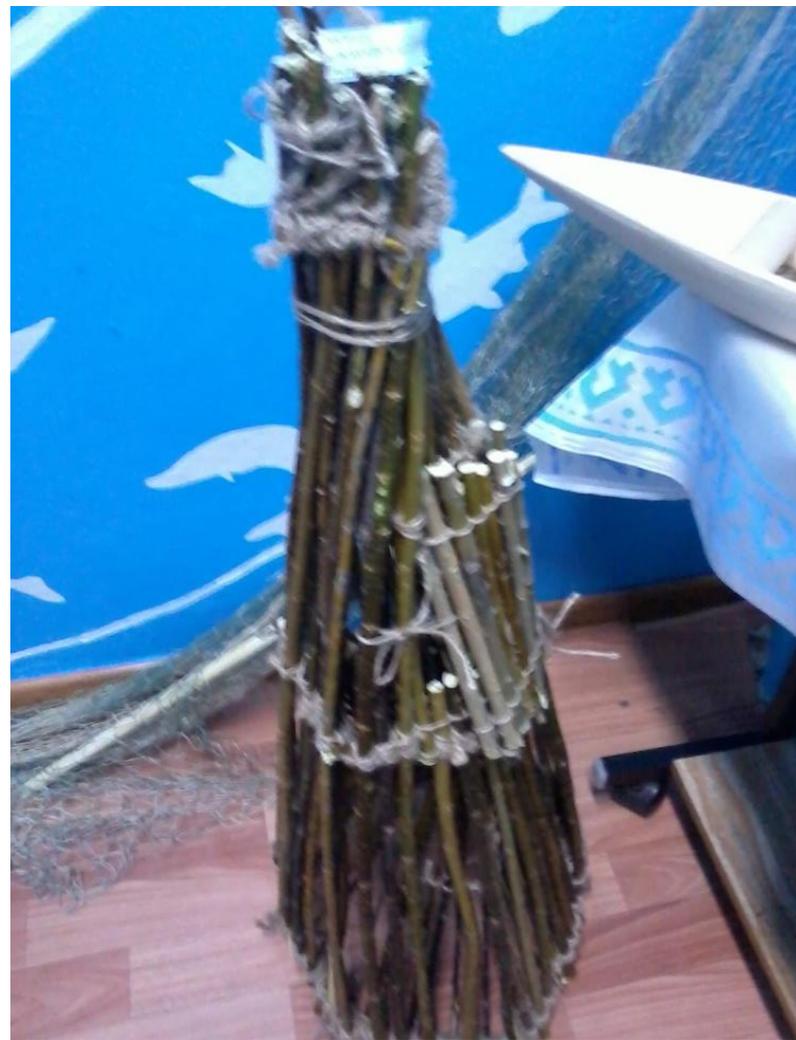
Нянькер- глинобитная печь для выпечки хлеба. Лабаз- помещение для хранения продуктов и вещей. Рядом чучело куропатки.



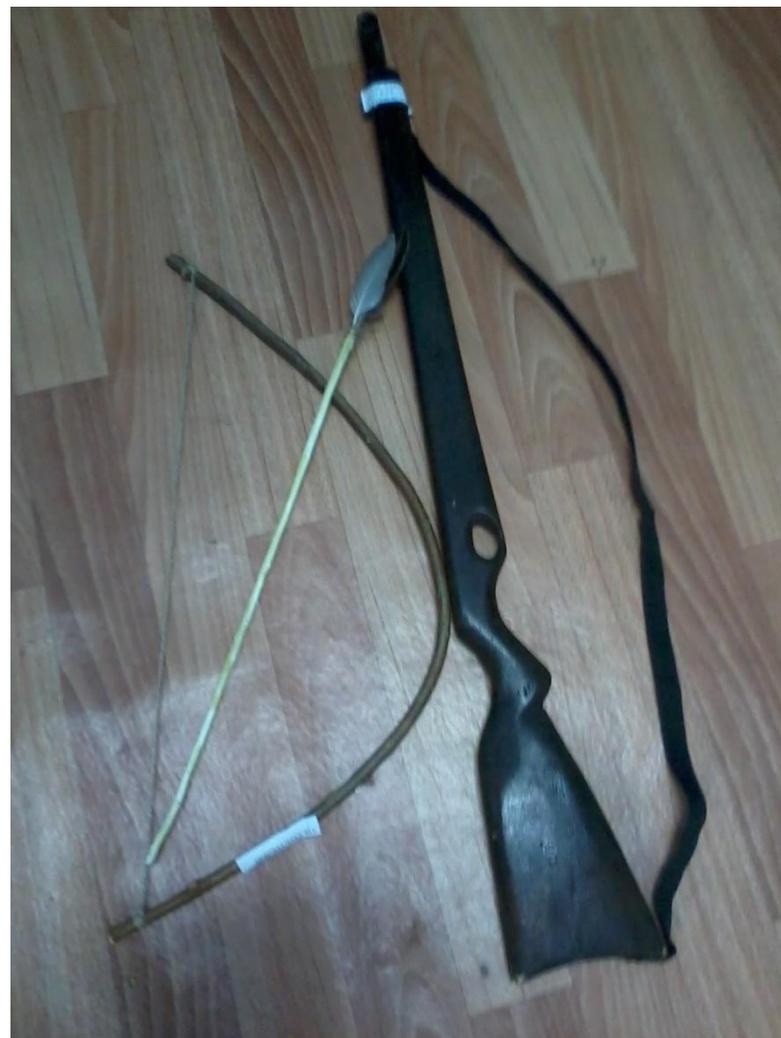
Куклы мальчик и девочка одеты в зимнюю национальную одежду. Хорей-шест для управления оленьей упряжкой, нарты - сани для передвижения на оленях.



Облас- лодка выдолбленная из целого дерева. Рыболовные сети. Морда, плетенная из ивовых прутьев -ловушка для ловли рыб.



Охотничьи лыжи со вставкой из меха камусов оленя или лося ,оленьи рога, лук со стрелой, ружьё



Домашняя утварь - берестяные изделия с кедровыми шишками, ягодами лесов и болот, глиняная посуда



Женская сумочка - тучан хир



Бусы из рыбьих позвонков



Игольница орнаментированная, украшения из бисера и щучьей кожи.
Налобная головная повязка- саравать.



Коллекция кукол коренных народов Югры .Куклы-ягоды Пансэмэли (клюква)и Морошка.



Куклы -деревья Березки .



Куклы-шишки .



Паки (кукла южных хантов)



Акань (кукла обских угров)



Игрушки вылепленные детьми подготовительной группы



Берестяная игрушка «жужжалка» и музыкальный инструмент- варган



Таким образом, в нашем мини-музее коренных народов Севера дошкольники знакомятся с условиями жизни и духовным миром народов ханты и манси, экосистемой нашей Югорской земли. И всё это способствует приобщению дошкольников к культуре обско-угорских народов, формированию толерантного, уважительного отношения как к представителям данных народов, так и к представителям других этнических групп. Музейные экспозиции позволяют знакомить дошкольников как с региональной тематикой, так и с глобальными проблемами охраны окружающей природы. На примере культуры и традиции обско-угорских народов дошкольники имеют возможность видеть гармоничное существование человека в природе.

Мини-музей – это обучающая и развивающая среда, которая дает положительные результаты в нравственном и патриотическом воспитании дошкольника – будущего гражданина.

Литература:

1. Гаврилова О.Н. Край родной . Екатеринбург 2001.
2. Кудрявцев В.Т., Решетникова Р.Г. «Ребенок и декоративно-прикладное искусство обских угров» - М.: Издательство ИКАР, 2003
3. Кулемзин В.И. и др. Игры детей обско-угорских народов. СПб. 1999.
4. Тахтуева А.М. Игры и игрушки обских угров в традиционном воспитании детей. СПб., 1999.
5. Молданова Т.А. Орнамент хантов Казымского Приобья: семантика, мифология, генезис. Томск. 1999.
6. Интернет ресурсы. <http://www.ethnic.ru>