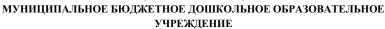


Ханты-Мансийский автономный округ – Югра (Тюменской области)



«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА «СЕВЕРЯНОЧКА» (МБДОУ «ДСОВ «Северяночка»)

628126, мкр. Газовиков, д. 24 «А», пгт. Приобье, Октябрьский район, ХМАО-Югра, Тюменская обл., тел./факс: 8(34678)32-6-72, e-mail: nord-priob@yandex.ru.



# Непоседы

Выпуск №7 (04.2023) Электронный вариант на сайте МБДОУ (https://severyanochka.86.i-schools.ru)





«Дети, к которым относятся с уважением и поддержкой, более эмоционально устойчивы, чем те, которых постоянно защищают»

Тим Селдин, «Энциклопедия Монтессори»

## Шахматы как вид досуговой деятельности детей старшего дошкольного возраста

Советский педагог-новатор В.А. Сухомлинский писал: "Уже в дошкольном возрасте среди детей выделяются теоретики, мечтатели".

Как показывает практика, и теоретики и мечтатели с удовольствием играют в шахматы. Теоретики, с помощью шахмат, смогут отточить логическое мышление, а мечтателям шахматы помогут в создании необходимого для будущей учебы в школе баланса.

Всем детям, и одаренным, и обычным, а также детям с ОВЗ, игра в шахматы дает большие возможности для развития интеллекта. Кроме того, игра в шахматы выступает как важный фактор для социализации личности дошкольника и создает предпосылки для формирования навыков общения со сверстниками и взрослыми, способствует приобретению опыта продуктивного взаимодействия с социумом. Поэтому, необходимо как можно раньше, грамотно выстроить процесс обучения игры в шахматы на доступном для дошкольников уровне.

Уже доказано, что осознанное восприятие игры начинается у детей в 4 года. Многие известные гроссмейстеры начинали свое знакомство с шахматами в детском возрасте 4-6 лет.

помошью этой умной игры развивается наглядно-образное мышление, вырабатывается память, зарождается логическое мышление, усидчивость, внимательность вдумчивость, организованность, целеустремленность.



Воспитанники группы «Звукарики» посещают кружок «Королевская пешечка». Так же, игра в применяется шахматы содержательный, познавательный досуг для детей, удовлетворяющий детским потребностям активной форме познавательной деятельности. разнообразить прекрасный способ ребенка, времяпрепровождение расширить кругозор. Изучение его рассматриваем, шахмат, МЫ умственную гимнастику отличную залог хороших будущих результатов обучения в школе.

Таким образом, шахматы должны как можно раньше войти в жизнь

детей, как элемент умственной культуры, как средство социализации и развития интеллектуальных способностей, как полезное времяпрепровождение и как великолепный задел для будущего ребенка.

Автор статьи: Кантышева И.Н.

### Экскурсия в музей «Приобской СОШ»

Дошкольный возраст — это важнейший период становления личности, благоприятный для формирования высоких нравственных чувств и гражданских качеств личности через осознания исторических ценностей родного края, к которым относится патриотизм. Одной из форм работы с детьми формированию любви к родному краю является экскурсия музей. 29.03.2023 года воспитанники старшего дошкольного возраста детского сада «Северяночка» посетили школьный историко-краеведческий музей имени Н.И. Кузнецова МБОУ «Приобская СОШ», где учитель Наталья Геннадьевна Бледная провела интересную и познавательную экскурсию, рассказала о партизанском отряде «Победители», о боевом пути отряда и об истоках великого подвига героя **ж** Советского Союза Н.И. Кузнецова. Воспитанники с интересом слушали рассказ, рассматривали экспонаты и задавали вопросы. После посещения музея дети рассказывали своим друзьям об этом событии, делись впечатлениями, были в восторге от посещения музея.









Автор статьи: Кобелева А.А.

#### "Волшебный мир театра"

В дошкольном возрасте дети очень легко и быстро приобретают новые знания, умения и навыки. Только живое общение обогащает жизнь детей и об этом нельзя забывать! У многих детей коммуникативная функция речи нарушена. У дошкольников это проявляется в робости, скованности, они не всегда могут правильно сформулировать свою мысль, правильно ответить на вопросы, не могут правильно задать вопрос, у детей затрудняется установление контакта, как с взрослыми, так и со сверстниками.

Дети значительно реже восхищаются и удивляются, возмущаются и сопереживают, всё чаще они проявляют равнодушие и чёрствость, их интересы ограничены, а игры однообразны.

А ведь именно в игре ребёнок не только получает информацию об окружающем мире, законах общества, о красоте человеческих отношений, но и учится жить в этом мире, строить свои отношения. А это требует творческой активности личности.

Как научить ребенка всему, что ему пригодится в этой сложной современной жизни? Самый короткий путь эмоционального раскрепощения ребёнка, снятие зажатости, обучение чувствованию и художественному воображению – это путь через игру, фантазирование, творчество. Всё это может дать ребёнку театр, именно в театральной деятельности ребёнок связывает художественное творчество и личные переживания.



Театр доставляет детям большую радость. Театр – всегда игра, всегда сказка, чудо.

благодаря Детский театр, своему огромному эмоциональному воздействию на детскую душу, способен взять на себя задачи развития: чувства, эмоции, памяти, сообразительность фантазию, находчивость, расширение кругозора. доброту и жалость, смелость.

Театр – это благодатная почва для

творчества, всем желающим принять участие в этом действие найдётся занятие по же вкусу. Театр для ребёнка становится удивительным, особым миром. Где любое

желание обязательно исполнится, и, что бы ни случилось, всё непременно закончится хорошо.

Воспитательные возможности театра удивляют своим многообразием. Участвуя в театральной деятельности, ребенок знакомится с окружающим миром через образы, краски, звуки, учится думать и делать выводы. В ходе работы над выразительностью реплик героев постепенно активизируется словарь, совершенствуется звуковой строй речи.





Театр является источником развития чувств, глубоких переживаний, приобщает к духовным ценностям, побуждает сочувствовать персонажам, сопереживать разыгрываемым событиям. А также развивает в

детях способность распознавать эмоциональное состояние человека по мимике, жестам, интонации, умение ставить себя на его место в различных ситуациях, находить соответствующие способы решения. Ну и, кроме того, занятия театрально-игровой деятельностью, способствует тому, что ребята становятся

активными, инициативными, совершенствуются артистические навыки, повышается уровень положительно-эмоционального состояния детей.

Но самое главное, театр, как никто другой, сохраняя народную мудрость, возвращает нас к исконным корням. В опосредованной форме он учит быть честными и добрыми, заботливыми и трудолюбивыми, готовыми





оценить и полюбить богатство родного языка.

Занимаясь с детьми театром, вы сделаете жизнь ваших детей интересной и содержательной, наполните ее яркими впечатлениями и радостью творчества. А самое главное - навыки, полученные в театрализованных играх, дети смогут использовать в повседневной жизни.

#### «Вороний день»

7 апреля в XMAO-Югре традиционно проходит праздник народа ханты «Вороний день». Праздник народа ханты Ворнга хатл (Вороний день) зародился еще в доисторические времена. Ханты очень радуются прилету вороны. Она у народа ханты является вестницей весны, которая на своих крыльях «приносит» на Север тепло и солнце и начинает новый сезон. В представлениях обских угров ворона-покровительница ассоциируется с женским духом, а Вороний праздник — с солнцем. Ворона считается вестником жизни, покровительницей женщин и детей. В этот день традиционно готовили пищу на костре, а кусочки еды кидали в сторону леса — вороне, чтобы она принесла удачу, счастье, тепло, солнце. Обскоугорские народы поклоняются вороне. Считается, что птица прилетает туда, где рождаются дети. А потому, это сакральное животное символизирует жизнь.

В преддверии праздника в рамках социального партнерства сотрудники «Шеркальского этнографического музея» показали театральное представление «Ворнга хатл» и провели мастер-класс по изготовлению игрушки. Воспитанники старшей, компенсирующей и подготовительной к школе групп с удовольствием приняли участие в представлении. Угостили «Ворону» традиционным блюдом - кашей и напоили чаем. На мастер-классе ребята смастерили игрушку-ворону. В завершение празднества воспитанники завязали ленточки на березе и загадали самые сокровенные желания, которые, по древним поверьям, обязательно сбудутся.









Автор статьи: Цеге Е.А.